今日出版一張

第八十六號

中華民國三十年八月九日

华年十六元

計址:延安解放日報社

一德軍

及各國銀行滙票辦法

近承各界兩詢大後方及國外匯數來邊 區辦法, 茲謹簡覆如下:

寄款人在大後方或國外灣質當地銀行 匯票, 聲明匯款寄至西安或重慶該銀行之 分行或其經理銀行;然後寄款人將匯票直 寄邊區收款人,收款人持該匯票到本行接 票十足兌換邊幣。本行不列取手續費。此

大名方面展開激戰。在其他方面展開激戰。我客電與陸軍配合作點分,及比也拉雅切同科夫(即比

他方面沒有重要的作戰。七日電工蘇聯情報局發表:六

蘇聯空軍

人舉縣炸德國機。 此時

陝甘寧邊區銀行 八月八日

(一)據同盟社紙約六日電網:六日德軍司令部令發表其開來 (一)據同盟社紙約六日電網:六日德軍司令部令發表其開來 (二)路透社蘇黎支七日電稱:描六國民日報評論昨日德國之 事實相符合,即無疑地可知紅軍仍與以前一樣作戰,並至在被 事實相符合,即無疑地可知紅軍仍與以前一樣作戰,並至在被 事實相符合,即無疑地可知紅軍仍與以前一樣作戰,並至在被 事實相符合,即無疑地可知紅軍仍與以前一樣作戰,並至在被 事實相符合,則無疑地可知紅軍仍與以前一樣作戰,並至在被 學聯之計劃已崩潰,並謂;蘇聯使用機械化兵器予德軍以無數損 ,此外交家稱:德國參謀本部現已完全認識紅軍之力量及蘇聯指 ,此外交家稱:德國參謀本部現已完全認識紅軍之力量及蘇聯指

損失之毫無着洛。在德國人民住宅、工廠及 養現「打倒戰爭」之標語,此並非意外之事 美國願意經濟援助發明德國後方民氣質相若何。無 美國願意經濟援助藥職抵抗 之德國法四斯,亦正等於保 之德國法四斯,亦正等於保

,交換照會, 於 於 所有上述事 於 所有上述事 所有上述事 於 所有上述事 所有上述事 所有上述事 所有上述事 所有上述事

如果該公報中之

兄炮不能予蘇聯坦克以嚴重近由柏林到遠之親德外交家

蘇佐日夫 關

關係仍舊。 國際上說明日蘇聯係如下:盛傳日 對科八日電 一蘇中立條約成立時之 與田蘇聯係與日蘇中立條約成立時之 與斯科八日電 一蘇中立條約成立時之 民與日蘇中立依約成立時之關係一樣民與日蘇時衛衛局次長繼佐夫斯基, 将如何記載

、斯基稱 係無

九架,不是上次所報告的六架。 九架,不是上次所報告的六架。 九架,不是上次所報告的六架。 大其酸果,以欺騙人民。雖然如此, 大其酸果,以欺騙人民。雖然如此, 大其酸果,以欺騙人民。雖然如此, 大其酸果,以欺騙人民。雖然如此,

工與 2 中 波 1 國際 1 中 波 1 日 國際 1 中 波 1 中

荷法港口經常被炸 本

合作

文化協 會

掠奪其豐原

面

前

斷油駛副油於第於聯以府在一

句路来擊邑 今到千帶活青車發獲

,據大使館方面之灣息 工等亦予否認。泰財部長 工等亦予否認。泰財部長 工等亦予否認。泰財部長 工等亦予否認。泰財部長 一正來一 頃日予集翔長

是項要求, 之澳

區五名繳共地五戰也 先、。發修路,日活稅 後六北條路,日活稅 收日钱隊與不在隨稅

息緊急 遊措施, 準備着 戰逼 仍待之 事行 變動之, 將有馬 助。 0 緬 將 洋洲 各等 方 地

日。略本一行

自越感的

新謂個

----1938.5.至1941.5.----

(一)大小歌門:4967次 爆擊545次

甲、武器: 馬步槍 48048支 短槍 28000支 重機槍 241挺 自歐步檢 60 19 刺 刀 16088把

大小炮 馬 刀 IC628把 工作器具14004付 乙、彈 藥: 馬步槍彈1690840發 手槍彈 16116發 手 榴 彈 38482枚 32枚

機槍彈 202175發 需氣彈 地雷 82枚 各種炮彈 2148發

日傷鈴票 24172元

11所

592箱

兵工廠

汽 油

衝鋒機 22(挺

高射機槍 24挺

擲彈槍 198挺

8459

其他彈藥523,826發 两个繳獲器材: 攝影機 202個 手 鋕 地圖 891幅 343架 螺絲釘5,345,326個 法幣 10,000元 軍衣 13000套 日傷軍族 283面 九 車 16輛 836輛 2架 2043床 80打 鹽 60,000斤

戰 馬 2132匹 704 22朝 汽 艇 26艘 防毒面具 60具 軍用圖書文件各一部 斗笠雨傘 2021把 造槍機器 全一套 軍用品 1848件 124252名 5392名 10季 268輛 船 160艘 1座 725座 水 塔 2座 火車廂 46C酮

馬車 破鐵路 8.段 9共計286里 破公路 824段,共計2048里 電綫桿 2,899,811根

頑

份

民祭)三

型我國 奇簆 分中日路步電 由馬馬

,起軍下中八 號每,教各日

方款

我村民設伏痛輕電食,限制各家只留三月食工發縣啟向敵佔領區村强收工戶 帶償助我報金不斃後彈村餘 。從之八後部交敵,預民期 此下路廣東俱名其屋悉赴

痛

訊遂因人七旬

痛,,與, 恨對該齊當 ·齊部部即 子大下一修部聯而 過去之二級於歐地 數均務援, 持嚴縣, 表動滑面

政霍積太給不業辦展抗是而 經較十過倍價數三類每有再1.0 ,個以比粮 新中國而獲門。 新中國而獲門。 失農作物 各 助民衆 地部隊 自暴條休 兩 由敵抗成 萬 的法命? 合帶大九子突新

建

他去要走幾天沙漠,人和推 於食鹽稅額從三元提高至十 於食鹽稅額從三元提高至十 於食鹽稅額從三元提高至十 一受菜大有區面 大,有區面機 養指正督府 競工 一 中「日可産媒二十 中「日可産媒二十 一 ・ 保月可産媒二十 ・ 福報第二版 友等隨八區等鞋路

Fasism-就是戰爭

德國伦家反對性西主義的鬥爭一

自從希特勒上台,德國文化便橫遭殃禍。法西斯蒂饒丁所有珍貴的苦籍,毀了一切文 化紀念品,驅逐了所有先進的科學家,文學家,藝術家。有名的德國作家——Henrich Mann (亨利赫·曼) , Tomas Mann (托馬斯·曼) , B · Breche (步勒赫特) L。Feachtwanger (費翻转王格爾)。 A。Zweig (次維格)。E, Ludwig (柳得 維格)L。Renn(稜)。Egon Erwin Kisch(基史)。A. Deblin(德布林)。L。 Frank(伏朗克), A · Zegers(菸格爾斯——女作家), I · Becher (倍薪爾), E · Weinert (維恩內得) » F · Wolf (沃爾夫) · W · Bredel (布勒德爾) ……都 不能在德國訪問了。而他們是德國人民及全世界所認為德國靈魂最優秀的代表。

除此以外,在德國還有許多作家,他們雖然被强迫地加入了法西斯蒂的「德國文學院

』,可是沒有作進步和文化底叛徒。 即有了德國作家同盟的組織。他們經常舉行自己的會議及臺衆的德國文學晚會。他們要 入了德國,起了很大的影響,以至法西斯蒂的宣傳部長戈塔爾不得不經過廣播,警告敢 於讀法個雜誌的人。一九三五年六月,「同盟」和「自由圖書館」共同出版過反法西斯 蒂德僑底認密詩文宣樂。這本集主的封而上寫的是『小型圖書館』出版『給德國人的德 文讀本』。一九三七年七月『作家』會出西班牙專號,祕密地運入了德國。許多作家利 用着所謂自由小演播台二九"八米突電波作了廣播。在德國祕密堆集播了托馬斯。曼寫 給Bonn大學校長的信(因法西斯蒂政權宣布開除T·M·等底德國國籍而寫內信) ; G·Regler (勒格勒爾)底作品『播海』,亨利赫·曼對德國人民的宣言。

二十三個德國作家参加了西班牙共和軍的鬥爭。他們——Renn,Bredal,Kantur o -wich, Marchwitz, Rigler, Uase, Weinert 等在西班牙人民隊伍冕作了保 術德國

文化的鬥爭。 反法共新蒂的德國作家門該迫逃出德國;他們的著作被焚;他們被開除德國國籍;可 是對整盜築內,僭認點『保護文化』的使命的統治者沒有想到,作家們握有着一個傳播 真理的有力的武器:德國語文。 亨利赫·曼底著作! 仇恨』在德國維下了道路。 德國 人一個傳遞一個地讀它, 非常興奮。 德國人民不顧一切危險用石印油印傳播托馬斯曼 給Bonn大學校長的信?在無數小的集團裏演它。

在巴黎的德國作家同盟的活動不僅跟於德溫文學問題。同盟會舉行過多次關於西班牙 和中國文化的會議和聯會。而和法國作家們更有密切的聯系。巴比塞便會經出席過德翼 反法西斯作家的晚會。同盟在一九三八年1一月舉行過自己的五週年紀念——德國文化

週,羅曼。羅蘭來電度賀。 托馬斯。曼給同盟五週年紀念的賀河中說:『自由和文化是不可分離的; 文學和藝術 之自由是發展文化的前提。』

還在一九三五年時德國作家同盟底主席亨利赫曼 • 便說過:『文學必不能免地應該面 對着工人們。因為他們尊重人性及保衛文化。」

這許多年以來,同盟是德國作家爲自己人民底自由與一致而鬥爭的講柬。德國人民不 會忘記自己的作家們還薄英勇姿態的。

希特勒的血掌伸到了巴黎。文物樂糊的法蘭西在三個多星期之內被滅亡丁。法國的汪 精衛——貝蓋自然仰承着法西魔王的界息,而且繼承着投降者禁止共產黨,逮捕愛國人 士的恐怖政策。法國漫秀的作家們都不能在自己的國土上立足了。由法西斯蒂德國逃難 來的德國作家更不能不難單這塊暫時活動的地面。 但是L,Feuchtwanger 便會經在大 酸開始後被抓入過集中營, 只因他太有名丁, 不能不釋放他, 他只好往美國去。而 F·Wolf---『馬門洛克教授』及其他許多傑出的劇本和長篇的作者至今似仍陷在法國 的集中營裏。這位過去是名醫,現在爲有名的Dramaturg 的英勇的作家在忽飢受凍及 作苦工的條件下,而竟於去年在黑清的集中營宴寫成了他一個最好的劇本 [Bomach: (法國大革命時代的作家,所著「塞維爾的理髮匠」「費加洛的婚姻」最有名。)

德國所有先進的作家差不多沒有一個在希特勒主義面前屈服或背叛了自己的立場的, ——還是德國文化文藝界的光榮。他們逃亡在外,但沒有一天忘記自己的故事,沒有一 天不和祖國的同胞通聲氣的。他們在國外所進行的反法四斯蒂的鬥爭得到全世界先進的 和進步的人士廣泛深厚的同情。他們的言論才真正能够代表德國人民底意志,感覺和心 事。他們深愛着哥德,席勒,海涅,康德,黑格爾,馬克思,恩格斯…底德國。他們清 斥德國寇罪人——網粹匪帮。

他們無误地仰慕偉大的社會主義的國家——蘇聯。有名的斯大林和Emil Ludwig的談 話,斯大林和Feuchtwanger的會見以及後者所作的「一九三七年的莫斯科」…這些都 是舉世皆知的事。今天德國文化的領于手希特勒和其匪黨竟則敢向人類文化底堡墨一 蘇聯進攻,我們的德國反上西斯蒂。作家們底同情,無策地,是在蘇聯一方面。他們有 力的歌聲将是喚醒德國人民起來推翻瘋狂的網粹統治,號召德國士兵埠轉槍頭向着强迫 他們來送死的吸血鬼,而和蘇聯紅軍及蘇聯人民拉手以挽救自己的命運,爭取自己的解 (未完) 放和自由之有力的武器。

。鋤餘約堡廿

松至目前止稅於選羅灣

陸軍根

主

機 割

食圖就有的 最遷區運輸除了 - 原門去運輸成運輸除了 - 原門去運輸